

91987

4

7

2

TY-19-241-82

8

5

студия  
ДИАФИЛЬМ



08—3—304

ГЕОРГИЙ  
БАЛЛ

**КАК  
КУЗНЕЧИКУ  
ПОДАРИЛИ**

РИСОВАЛ  
Э.БЕНЬЯМИНСОН



За большим лесом, на поляне, среди травы и цветов зате-  
рялись домики сказочного городка Жур-Жур.





В домиках дружно жили бабочки и муравьи, жуки и стрекозы, две белые мышки и маленькая лошадка, старая черепаха и семья кузнечиков: папа, мама и совсем, совсем крошечный Зелёный Кузнечик. **3**



Однажды вечером кузнечики мама и папа подарили сыну в день рождения зелёный барабан и две красные палочки. 4

Только Зелёный Кузнечик проснулся — сразу схватил палочки и больше их не выпускал: барабанил, барабанил, барабанил.







От ужасного стука в домах стали прыгать тарелки, вилки, ложки, да и сами домики взлетали, как мячики.



Белые мышки с трудом добра-  
лись до домика Зелёного Куз-  
нечика. Они попросили его ба-  
рабанить не так громко.



«А мне нравится»,—сказал Зелёный Кузнечик. Он забрался на крышу своего домика и оттуда барабанил.



«Мне кажется, что Кузнечик стучит не по барабану, а по моей спине»,— пожаловалась старая черепаха.





Папа и мама просили спуститься вниз, передохнуть и вме-  
сте с ними пообедать.





«Мой день рождения. Мой барабан,—смеялся Зелёный Кузнечик, не выпуская палочек.—Пусть все об этом знают». II



«Наши домики развалятся,—говорили муравьи.—Или мы от ужасного треска улетим на солнце».



«Ха! Ха! Ха!—смеялся Зелёный Кузнечик.—Бум! Бум! Бум! Я хочу барабанить на солнце. А ещё лучше—стучать по красному солнцу красными палочками».



«Мы уйдём из городка»,—сказали муравьи. И они стали собирать вещи в дорогу.





«Погодите,—остановил их жук.—Я знаю, что делать». 15





На краю городка работал Подъёмный Кран, и туда отпра-  
вился жук. «Ты у нас самый большой, самый спокойный,  
самый работающий и самый умный,—сказал жук Подъёмному  
Крану.—Выручи, пожалуйста».



Днём около домика Кузнечика появился Подъёмный Кран.  
«Эй, малыш! Не хочешь ли со мной погулять?»



«А барабанить я смогу?»—«Конечно, спускайся быстрее». 18



Зелёному Кузнечику было приятно, что такой большой приглашает его погулять. Он спрыгнул вниз вместе с барабаном. [19]





Зелёный Кузнечик и Подъёмный Кран перешли мостик через речку. Звук барабана начал затихать.





В городке опять стало слышно, как переливается по камешкам речка, как разговаривают бабочки, порхая над домами. [21]



Закатилось солнце, потемнело небо, а Подъёмный Кран и Зелёный Кузнечик не возвращались. Теперь уж папа и мама беспокоились о своём сынке.



На небе засверкали звёзды, поднялась луна. Никто в городке не мог заснуть от тишины, от тревоги за малыша и Подъёмный Кран.



Муравьи, старая черепаха, белые мышки, лошадка—словом,  
все жители городка позвали светлячков.





Домики в городке опустели: жители пошли в лес искать пропавших.





«Это всё я виновата,—вздыхала старая черепаха.—Было даже весело, когда малыш стучал и взлетали наши домики». 26



Жители городка вошли в большой лес прислушиваясь: не стучит ли барабан? Мама Зелёного Кузнечика шла впереди и горько плакала.



Вдруг—бум, бум, бум... «Не барабан ли стучит?—крикнул жук.—Скорее за мной!»



Они выбежали к озеру. И увидели такую картину: Подъём-  
ный Кран стоял по пояс в воде, кидал белые лилии в небо  
под барабанную дробь Зелёного Кузнечика.





«Посчитайте, сколько звёзд на небе!—крикнул Зелёный Кузнечик.—Видите, цветы превращаются в звёзды».



«А теперь все смолкните. И я перестану барабанить. Слышите? Звёзды поют!»



А что было потом? Жители вернулись домой. И у маленького Зелёного Кузнечика появился большой друг—Подъёмный Кран.



Теперь каждое утро Подъёмный Кран поднимал своего друга высоко в небо. И когда над лесом вставало солнце и его первые лучи подбегали к крышам домиков, Зелёный Кузнецик отбивал зарю: тра-та-та... бум... бум... бум...





И жители городка Жур-Жур поздравляли друг друга с новым хорошим днём.



А потом Зелёный Кузнечик прятал барабан и палочки под кровать.



Он любил слушать, как тихо летают по своим делам бабочки, как стрекочут кузнечики, как пытит и вздыхает сдобный хлеб, который выпекают белые мышки.

Художественный редактор  
В. ДУГИН  
Редактор  
Г. ВИТУХНОВСКАЯ

© Студия «Диафильм»  
Госкино СССР, 1985 г.  
103062, Москва, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30

Д-183-85

37

КОНЕЦ